Musikalische Grundlagen







Einführung in die Geheimnisse der Musik

Tonschri Me und Tonsprünge

Kleine musikalische Bausteine



Melodien hören, singen und spielen

Ein kleiner musikalischer Baustein in der Musik heißt *Motiv*. Aus mehreren Motiven entsteht ein musikalisches *Thema*. Wenn man ein Motiv, ein Thema oder eine Melodie beschreiben möchte, muss man zunächst gut hinhören, vielleicht einmal, vielleicht aber auch zweimal oder noch häufiger.

Motive, musikalische Themen oder Melodien bewegen sich in Tonschritten und Tonsprüngen auf- und abwärts. Manchmal sind es große, manchmal kleine Sprünge und manchmal gibt es eher Tonwiederholungen. Diese Merkmale von Melodien sind dafür verantwortlich, dass wir verschiedene Melodien überhaupt voneinander unterscheiden können.

Tonschritte

In einer Tonleiter folgen die einzelnen Töne schrittweise aufeinander. Es geht in *Tonschritten* auf- oder abwärts. Das Lied *Alle meine Entchen* beginnt beispielsweise wie eine Tonleiter mit fünf Tönen in Tonschritten aufwärts.



Tonsprünge

Wenn beim Singen oder Spielen einer Tonleiter ein Ton ausgelassen wird, entsteht an der Stelle ein kleiner *Tonsprung*. Werden mehrere Töne ausgelassen, ergeben sich eben größere Tonsprünge. Der Tonsprung vom ersten zum achten Ton einer Tonleiter heißt übrigens *Oktave*.

